



2 HELL AND BACK



Chorégraphe : Kate Sala (avril 2006)

Description : Line dance, 2 murs, 32 temps – Style Smooth

Niveau : Débutant

Musique : If You're Going Through Hell / Rodney Atkins (116 bpm) – CD : Country Roads

Début de la danse sur le vocal, après une intro de 40 temps

1 à 8 *RIGHT SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE & 1/4 TURN RIGHT, CROSS SHUFFLE*

- 1-2 Pas PD à D, reprise d'appui sur PG
3&4 Pas chassé croisé à G (D.G.D. avec PD devant PG)
5-6 Pas PG à G, ¼ de tour à D avec pas PD à D
7&8 Pas chassé croisé à D (G.D.G. avec PG devant PD)

3hoo

9 à 16 *RIGHT SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE & 1/4 TURN RIGHT, CROSS SHUFFLE*

- 1-2 Pas PD à D, reprise d'appui sur PG
3&4 Pas chassé croisé à G (D.G.D. avec PD devant PG)
5-6 Pas PG à G, ¼ de tour à D avec pas PD à D
7&8 Pas chassé croisé à D (G.D.G. avec PG devant PD)

6hoo

17 à 24 *TOUCH RIGHT SIDE, TOUCH LEFT HEEL FORWARD, RIGHT KICK & COASTER STEP, STEP FORWARD, TOUCH STEP BACK*

- 1&2& Touche pointe PD à D, ramène PD à côté PG, touche talon G devant, ramène PG à côté PD
3 Coup de PD vers l'avant (**kick**)
4&5 Pas PD en arrière, pas PG à côté du PD, pas PD en avant
6-7-8 Pas PG en avant, touche pointe PD à côté du PG, pas PD en arrière

25 à 32 *LEFT SHUFFLE BACK, RIGHT COASTER STEP, WALK CLAP, WALK CLAP, LEFT SIDE ROCK CROSS*

- 1&2 Pas chassé en arrière (G.D.G.)
3&4 Pas PD en arrière, pas PG à côté du PD, pas PD en avant
5&6& Pas PG en avant, tape des mains (**clap**), pas PD en avant, tape des mains (**clap**)
7&8 Pas PG à G, reprise d'appui PD, pas PG croisé devant PD

... puis reprendre au début !

Happy Dancing !!!



www.gstompansgo.com