

# HOEDOWN



Chorégraphe : Gary O'REILLY - County Sligo, IRLANDE / Juin 2025

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : **Hoedown - INK - BPM 160**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **jeudi 26 juin 2025**

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 32 temps

### *FORWARD, TOUCH, BACK, KICK, COASTER STEP, HOLD*

- 1.2 pas PD sur diagonale avant D ↗ - TAP PG à côté du PD  
3.4 pas PG sur diagonale arrière G ↙ - KICK PD sur diagonale avant D ↗  
5.6.7 ***SLOW COASTER STEP D*** : reculer *BALL* PD - reculer *BALL* PG à côté du PD - pas PD avant  
8 **HOLD**

### *FORWARD, TOUCH, BACK, KICK, COASTER STEP, HOLD*

- 1.2 pas PG sur diagonale avant G ↖ - TAP PD à côté du PG  
4 pas PD sur diagonale arrière D ↘ - TAP PG à côté du PD  
5.6.7 ***SLOW COASTER STEP G*** : reculer *BALL* PG - reculer *BALL* PD à côté du PG - pas PG avant  
8 **HOLD**

### *RIGHT GRAPEVINE, TOGETHER, TWIST HEELS TOES HEELS TOES*

- 1.2.3 **1/4 de tour G . . . . VINE à D** : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D  
4 pas PG à côté du PD (*appui 2 pieds*)  
5 à 8 TWIST talons vers G ↙ - TWIST pointes vers G ↖ - TWIST talons vers G ↙ - TWIST pointes vers G ↖

### *HEEL, TOGETHER, HEEL, TOGETHER, STOMP, STOMP, HEEL, HOOK*

- 1.2 TOUCH talon D avant - pas PD à côté du PG (*appui PD*)  
3.4 TOUCH talon G avant - pas PG à côté du PD (*appui PG*)  
5.6 STOMP- **down** PD à côté du PG (*appui PD*) - STOMP- **down** PG à côté du PD (*appui PG*)  
7.8 TOUCH talon D avant - HOOK talon D devant tibia G

# Hoedown



Choreographed by **Gary O'REILLY** (IR) - June 2025  
Gary O'reilly : [oreillygary1@eircom.net](mailto:oreillygary1@eircom.net)  
Description : 32 count, 4 wall, Beginner Line Dance  
Music : **Hoedown - INK** / Album : Hoedown - Single, June 2025)

## **Introduction : 32 counts**

### **FORWARD, TOUCH, BACK, KICK, COASTER STEP, HOLD**

- 1.2 Step forward on R (on slight R diagonal) (1), touch L next to R (2)
- 3.4 Step back on L (on slight L diagonal) (3), kick R forward (4)
- 5.6 Step back on R (5), step L next to R (6)
- 7.8 Step forward on R (7), HOLD (8)

### **FORWARD, TOUCH, BACK, KICK, COASTER STEP, HOLD**

- 1.2 Step forward on L (on slight L diagonal) (1), touch R next to L (2)
- 3.4 Step back on R (on slight R diagonal) (3), kick L forward (4)
- 5.6 Step back on L (5), step R next to L (6)
- 7.8 Step forward on L (7), HOLD (8)

### **RIGHT GRAPEVINE, TOGETHER, TWIST HEELS TOES HEELS TOES**

- 1.2 ¼ turn L stepping R to R side (1), cross L behind R (2)
- 3.4 Step R to R side (3), step L next to R (4)
- 5.6 Twist heels to L (5), twist toes to L (6)
- 7.8 Twist heels to L (7), twist toes to L (8)

### **HEEL, TOGETHER, HEEL, TOGETHER, STOMP, STOMP, HEEL, HOOK**

- 1.2 Tap R heel forward (1), step R next to L (2)
- 3.4 Tap L heel forward (3), step L next to R (4)
- 5.6 Stomp R next to L (5), stomp L next to R (6)
- 7.8 Tap R heel forward (7), hook R heel across L shin (8)